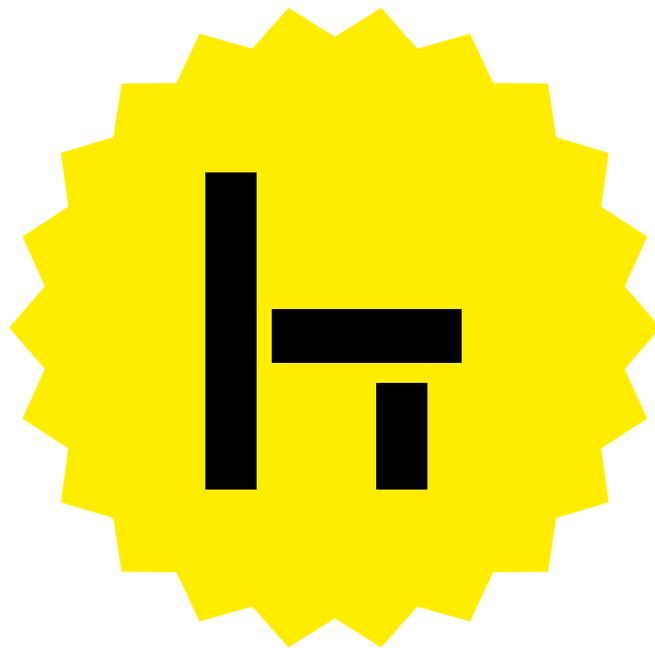


Progetto Giovanni Battista Grattoni



Bando



3° Progetto G. B. Grattoni



seduta



2014



promosso da

Casabella¹⁸⁹²



“PROGETTO GIOVANNI BATTISTA GRATTONI” — REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1) Scopo

Il “Progetto Giovanni Battista Grattoni” (di seguito il “Progetto”) è un Concorso, promosso con cadenza biennale, finalizzato al riconoscimento di un premio a favore del Partecipante che, a insindacabile giudizio di una Giuria, si distinguerà per capacità e creatività nella realizzazione di un progetto per una seduta

2) Organizzatore

Il Progetto è promosso e organizzato dalla società “Mobili Casabella S.r.l.” (di seguito l’Organizzatore), con sede in Pavia di Udine (UD) Via Trieste n.42.

3) Premio

Il vincitore del Progetto riceverà un premio in denaro del valore di € 1.000,00.

Al tempo stesso, il vincitore si aggiudicherà un contratto a royalty, che preveda la realizzazione del progetto premiato e la conseguente commercializzazione del relativo complemento d’arredo da parte di una primaria azienda produttrice, che sarà individuata dal Presidente della Giuria in occasione di ogni edizione annuale del Progetto.

4) Partecipanti

Al Progetto possono partecipare Architetti, Designers, Artigiani e Creativi provenienti da tutto il mondo, che siano maggiorenni e che non abbiano già compiuto 34 (trentaquattro) anni alla data fissata per la presentazione delle domande di partecipazione.

I Partecipanti possono intervenire al Progetto sia singolarmente sia in gruppo (in questo caso in un numero massimo di 2 soggetti).

Ogni riferimento a qualsiasi studio professionale, società o altra organizzazione é pena di esclusione.

Il Partecipante interviene in prima persona e rappresenta l’unico referente per il Progetto e per la Giuria. La partecipazione al Progetto è gratuita.

5) Modalità di partecipazione

Il Progetto verrà messo a concorso con cadenza biennale, con proclamazione del vincitore da parte della Giuria nel corso del mese di maggio.

Entro il mese di dicembre dell’anno precedente ad ogni edizione del Progetto, sul sito internet dell’Organizzatore – www.progettograttoni.eu – verranno pubblicati:

- il modulo della domanda di partecipazione al Progetto;
- il tema, prescelto dal Presidente della Giuria, dei progetti che dovranno essere realizzati dai partecipanti.

Le domande di partecipazione dovranno essere presentate per via telematica, entro e non oltre il termine del 25 aprile, mediante trasmissione all’indirizzo e-mail progetto@progettograttoni.eu.

Unitamente alla domanda di partecipazione, cui dovrà essere allegata copia del documento di identità del Partecipante (o dei Partecipanti, in caso di gruppo), dovranno essere presentati gli elaborati contenenti il progetto utilizzando l’apposito template. Ogni proposta progettuale dovrà essere composta da 2 tavole dimensione A3 orizzontali formato PDF. All’interno delle tavole progettuali potranno essere inseriti schizzi, diagrammi, planimetrie, sezioni, esplosi, render, fotomontaggi, riferimenti, concept, parti testuali e tutto quanto ritenuto utile per esplicitare al meglio la propria idea progettuale coerente al tema dell’edizione.



Progetto Giovanni Battista **Grattoni**

Ciascun Partecipante può presentare al massimo 1 (un) progetto e la partecipazione è nominale. Ogni progetto dovrà essere originale e mai presentato in altri concorsi. Ogni riferimento a qualsiasi studio professionale, società o altra organizzazione è pena di esclusione. Ogni progetto deve essere contraddistinto esclusivamente da un motto alfanumerico composto da un numero di caratteri compreso tra 3 (tre) e 9 (nove), indicato in un riquadro di dimensioni di cm. 5 (cinque) per 2 (due), posto in basso a destra dell'elaborato.

Il motto non deve fare riferimento in nessun modo al nome e/o al cognome del Partecipante (o dei Partecipanti, nel caso di gruppo).

Il Partecipante deve inoltre allegare, in formato A4 PDF, un breve testo a spiegazione del motto scelto. Eventuali quesiti e/o informazioni di carattere tecnico potranno essere richiesti dai Partecipanti, fino al termine ultimo del 25 aprile, all'indirizzo e-mail progetto@progettograttoni.eu.

6) Giuria

Il vincitore del Progetto verrà designato dalla Giuria, che esprimerà un giudizio insindacabile.

La Giuria è composta:

- da un Presidente, che viene designato dall'Organizzatore a proprio insindacabile giudizio;
- dai Giurati, in numero variabile fra un minimo di 8 (otto) ed un massimo di 14 (quattordici), che vengono designati dallo stesso Presidente, a proprio insindacabile giudizio, fra gli appartenenti alle categorie degli architetti, dei designers, degli industriali o dei giornalisti.

La Giuria può eleggere fra i propri membri un Vice-Presidente.

Il mandato dei Giurati ha una durata limitata alla singola edizione annuale del Progetto.

Il Presidente provvede altresì alla nomina di un Segretario operativo, estraneo alla Giuria, il quale avrà il compito di ricevere le domande dei Partecipanti, per poi inoltrare alla Giuria esclusivamente gli elaborati contenenti i progetti, in forma anonima.

La Giuria provvederà a visionare gli elaborati contenenti i progetti, senza alcun obbligo di riunione congiunta dei suoi componenti.

Ciascun componente provvederà ad esprimere il proprio voto per la designazione del vincitore, formulando una succinta motivazione. Verrà designato quale vincitore del Progetto il Partecipante il cui progetto avrà raccolto il maggior numero di voti all'interno della Giuria.

In caso di parità, i componenti della Giuria provvederanno a nuova votazione fra i progetti a pari voto, fino a quando non venga individuato un unico progetto vincitore.

6) Diritti di utilizzazione economica del progetto vincitore

Il diritto patrimoniale d'autore relativo al progetto premiato come vincitore dovrà essere trasferito definitivamente a favore della primaria azienda produttrice con cui lo stesso vincitore perfezionerà il contratto a royalty previsto dal precedente punto 3) Premio.

Conseguentemente, a seguito del perfezionamento del contratto, soltanto alla predetta azienda competerà, a fronte del versamento delle royalty previste ed escluso ogni corrispettivo ulteriore, il diritto alla utilizzazione economica esclusiva, in ogni sua forma, delle ideazioni ed elaborazioni progettuali realizzate dal Partecipante dichiarato vincitore.

Resterà ferma in capo al Partecipante vincitore la titolarità del diritto morale d'autore.